
Dirección General de Actividades Cinematográficas

Datos del plan de estudio

Nombre del curso:

Ritos de pasaje: la pintura en el cine

Impartido:

Por el Mtro. Víctor Sosa

Fecha:

Cada lunes del 7 de septiembre al 14 de diciembre, de 17:00 a 20:00 hrs.

Duración: 45 horas

Costo: \$ 2,600.00 (25% de descuento comunidad UNAM)

Dirigido a:

UNAM y público en general

Sede:

San Ildefonso No. 43, Col. Centro.

Informes:

57 95 54 28 o al correo electrónico alegria.c@hotmail.com

Síntesis o descripción breve:

Estudiar las correspondencias entre imagen pictórica e imagen cinematográfica. Desde la mimesis con el realismo hasta las deformaciones expresionistas y las visiones oníricas del surrealismo.

El cine de autor como pintura en movimiento y sus múltiples significaciones culturales.

Contacto

Nombre: Carmen Alegría Pérez

Puesto: Jefa del Departamento de Vinculación

Teléfonos: 57 95 54 28

Email: alegria.c@hotmail.com