

---

## Dirección General de Actividades Cinematográficas

---

### **Datos del plan de estudio**

#### **Nombre del curso:**

*Ritos de pasaje: la pintura en el cine*

#### **Impartido:**

Por el Mtro. Víctor Sosa

#### **Fecha:**

Cada lunes del 7 de septiembre al 14 de diciembre, de 17:00 a 20:00 hrs.

**Duración:** 45 horas

**Costo:** \$ 2,600.00 (25% de descuento comunidad UNAM)

#### **Dirigido a:**

UNAM y público en general

#### **Sede:**

San Ildefonso No. 43, Col. Centro.

#### **Informes:**

57 95 54 28 o al correo electrónico [alegria.c@hotmail.com](mailto:alegria.c@hotmail.com)

#### **Síntesis o descripción breve:**

Estudiar las correspondencias entre imagen pictórica e imagen cinematográfica. Desde la mimesis con el realismo hasta las deformaciones expresionistas y las visiones oníricas del surrealismo.

El cine de autor como pintura en movimiento y sus múltiples significaciones culturales.

#### **Contacto**

Nombre: Carmen Alegría Pérez

Puesto: Jefa del Departamento de Vinculación

Teléfonos: 57 95 54 28

Email: [alegria.c@hotmail.com](mailto:alegria.c@hotmail.com)