

---

## Museo Universitario del Chopo

---

### **Datos del plan de estudio**

#### **Nombre del Taller:**

Performance Art. El arte de la acción

#### **Dirigido a:**

Jóvenes y adultos

#### **Síntesis o descripción breve:**

Ejercicios básicos para comprender esta disciplina, revisión de videos, imágenes y textos.

#### **Imparte:**

Pancho López y Paola Yee  
Miércoles de 17:00 a 20:00 horas

#### **Requisitos de ingreso:**

Realizar los trámites de inscripción en las oficinas del Museo Universitario del Chopo, durante los meses de enero y febrero y junio y agosto.

Costo \$500.00 UNAM \$250.00

Inicio en febrero y agosto

#### **Contacto**

Nombre: Dalila Silva Ortiz

Puesto: Jefa del Área de Servicios Educativos

Teléfonos: 55-46-84-90 55-46-84-54 55-35-21-86 ext 123

Email: chopo\_seduc@hotmail.com

### **OBJETIVO**

Brindar los puntos más importantes para el entendimiento de esta disciplina artística, haciendo énfasis en la diversidad de temas que se abordan y materiales que se emplean, apoyándose en una selección de textos, videos, DVD y diapositivas, se dará un panorama general de cómo se ha desarrollado en performance en el mundo y sobre todo en nuestro país.

## CONTENIDO

### Clases Teóricas

1. Presentación. Introducción al Performance

2. Conceptos básicos relacionados

3. Panorama de la historia general del performance  
(desde las vanguardias hasta nuestros días)

4. Herramientas para el trabajo

5. Relación con otras disciplinas (Interdisciplina)

6. Documentación

Presentación de videos y diapositivas en cada clase

### Clases Prácticas

1. Ejercicios elementales

2. Elaboración de proyectos

3. Tareas en casa  
(ejercicios de performance como ritual)

4. Ejercicios periodísticos

5. Visitas a lugares específicos  
Ex terea Arte Actual, Museo de Arte Carrillo Gil,  
algunas galerías de arte contemporáneo