
Museo Universitario del Chopo

Datos del plan de estudio

Nombre del Taller:

Redacción e Introducción a la Literatura

Dirigido a:

Jóvenes y adultos

Síntesis o descripción breve:

Se ofrecen herramientas para aprender, ejercitar y gozar la estética de la literatura a través de la escritura y lectura

Imparte:

María del Rocío García Rey
Martes de 19:00 a 21:00 horas

Requisitos de ingreso:

Realizar los trámites de inscripción en las oficinas del Museo Universitario del Chopo, durante los meses de enero y febrero y junio y agosto.

Costo \$500.00 UNAM \$250.00

Inicio en febrero y agosto

Contacto

Nombre: Dalila Silva Ortiz

Puesto: Jefa del Área de Servicios Educativos

Teléfonos: 55-46-84-90 55-46-84-54 55-35-21-86 ext 123

Email: chopo_seduc@hotmail.com

OBJETIVO

Conocer y ejercitar las reglas básicas de redacción de un texto escrito y ejercitar la escritura siguiendo algunos géneros literarios, principalmente hispanoamericanos.

CONTENIDO

1. Cuento

Historia y Ficción

La mujer de los Cárpatos. Cristina Rivera Garza (México)

Modesta Gómez. Rosario Castellanos (México)

Emma Zunz. Jorge Luis Borges (Argentina)

2. Poesía

Veinte poemas de amor y una canción desesperada. Pablo Neruda (Chile)

El cisne de la sombra. Antología de poesía modernista

3. Teatro

Un acercamiento a la dramaturgia mexicana

Un hogar sólido. Elena Garro (México)

Orinoco. Emilio Carvallido (México)

4. Ensayo

El grito. Gabriela Mistral (Chile)

Olimpiadas y Tlatelolco, Octavio Paz (México)

5. Novela (a elegir por los talleristas)

Ascensión Tun. Silvia Molina (México)

Balún Canán. Rosario Castellanos (México)

Rayuela. Julio Cortázar (Argentina)